

**Умови**  
**проведення загальнооміського (очного) етапу I (регіонального) туру**  
**Всеукраїнської краєзнавчої акції учнівської молоді**  
**«Українська революція: 100 років надії та боротьби»**

**1. Загальні положення**

I (регіональний) тур Всеукраїнської краєзнавчої акції учнівської молоді «Українська революція: 100 років надії та боротьби» (далі – Акція) проводиться відповідно до Положення, затвердженого наказом Міністерства освіти і науки України від 03.05. 2018 № 450 та зареєстрованого у Міністерстві юстиції України 29.05. 2018 за № 633/32085.

Метою Акції є громадянське виховання дітей та молоді на засадах історичної правди про боротьбу українського народу за державну незалежність.

Обробка персональних даних учасників Акції здійснюється з дотриманням вимог Закону України «Про захист персональних даних».

**2. Терміни та місце проведення**

Загальнооміський (очний) етап I (регіонального) туру Акції проводиться **09 лютого 2019 року** на території «Музею шістдесятництва» – філії «Музею історії міста Києва» (м. Київ, вул. Олесь Гончара, 33-А (станція метро «Золоті ворота»).

**3. Організаційне та методичне забезпечення**

Організаційне та методичне забезпечення проведення I (регіонального) туру Акції здійснюється Київським центром дитячо-юнацького туризму, краєзнавства та військово-патріотичного виховання за підтримки Департаменту освіти і науки, молоді та спорту виконавчого органу Київської міської ради у співпраці з «Музеєм історії міста Києва» (у т.ч. «Музеєм шістдесятництва») та Українським інститутом Національної пам'яті.

**4. Учасники Акції**

До участі в Акції запрошуються вихованці, слухачі, учні закладів загальної середньої, позашкільної, професійної (професійно-технічної) освіти, а також дитячі громадські організації, клуби міста Києва. До участі в Акції як керівники та консультанти краєзнавчо-дослідницьких робіт запрошуються вчителі, керівники гурткової роботи, методисти районних науково-методичних центрів, викладачі, представники національних спілок та громадських організацій.

**5. Вимоги до змісту та оформлення краєзнавчо-дослідницьких робіт**

Учасники Акції до **01 лютого 2019 року** подають на розгляд журі краєзнавчо-дослідницькі роботи в електронному вигляді на цифрових носіях

або на електронну пошту: [mcdut@ukr.net](mailto:mcdut@ukr.net) (з позначенням у темі листа «Акція. Українська революція») за такими тематичними напрямками:

- 1) «Українська революція – доба національного державотворення»;
- 2) «Боротьба українців проти більшовицької диктатури та військової агресії Росії»;
- 3) «Український національний визвольний рух 1930-х років, періоду Другої світової війни та у повоєнні роки»;
- 4) «Дисидентський рух опору комуністичному тоталітарному режимові»;
- 5) «Українська державність: від Революції на граніті до Революції Гідності».

Учасники акції «Українська революція: 100 років надії і боротьби» досліджують:

1) за напрямом «Українська революція – доба національного державотворення»:

- етапи політичного, військового, економічного, культурно-просвітницького тощо розвитку Української революції та формування державницьких інститутів;

- діяльність Української Центральної Ради (березень 1917 - квітень 1918);

- правління гетьмана Павла Скоропадського у контексті 100-річчя гетьманату (квітень-грудень 1918);

- період влади Директорії Української Народної Республіки (грудень 1918 - листопад 1921);

- факти та події в добу національного піднесення, що відбувалися у селах і містах свого краю;

- формування громадянського суспільства, відродження українських традицій в освіті і культурі;

- діяльність історичних постатей Української революції, а також долі односельців, земляків - учасників революційних перетворень на місцях, які своїми діями і прагненнями прославили рідний край і Україну;

2) за напрямом «Боротьба українців проти більшовицької диктатури та військової агресії Росії»:

- організовані та стихійні форми боротьби українців проти більшовицької диктатури у 1920-ті роки – на початку 1930-х років;

- український опір процесам колективізації на селі;

- протидію більшовиків процесам українізації у сфері освіти, духовної і матеріальної культури, мовної політики;

3) за напрямом «Український національний визвольний рух 1930-х років, періоду Другої світової війни та у повоєнні роки»:

- створення та діяльність Української військової організації;

- історію діяльності та боротьби Організації українських націоналістів;

- державотворчі зусилля на Закарпатті в добу Карпатської України;

- історію подвигів Української повстанської армії: жертвовної звитяги українства;

- роль українців в організації протестів та повстань у сталінських таборах; життя та діяльність історичних постатей зазначених періодів боротьби, участь членів родини (авторів робіт), їхніх односельців у великому протистоянні українців радянсько-російській імперії;

4) за напрямом «Дисидентський рух опору комуністичному тоталітарному режимові»:

- причини виникнення, зміст та форми дисидентського руху в Україні (середина 1960-х - середина 1980-х років);

- історію створення Української Гельсінської групи;

- долі українських дисидентів та їх родин за радянських часів;

- міжнародну підтримку Української Гельсінської групи;

- роль української діаспори у захисті поборників прав людини та незалежності України: від Гельсінської групи до Гельсінської спілки;

- роль Народного Руху України у державотворчих зусиллях українського народу (кінець 1980-х років).

5) за напрямом «Українська державність: від Революції на граніті до Революції Гідності»:

- передумови виникнення молодіжного протестного руху в Україні у 1990 році;

- роль та значення Революції на граніті у боротьбі за відновлення державної незалежності України;

- причини та наслідки Помаранчевої революції - важливого етапу боротьби за європейський шлях розвитку української держави;

- політичні, економічні, соціальні, ідеологічні причини Революції Гідності;

- європейський вибір України у контексті стратегії руху до демократії та загальноцивілізаційних напрямів розвитку.

Краєзнавчо-дослідницькі роботи повинні відповідати таким **вимогам до оформлення**:

- Титульний лист (слайд) – зазначається назва адміністративно-територіальної одиниці, повне найменування закладу освіти, тематичний напрям і назва краєзнавчо-дослідницької роботи, рік виконання.

- Вступ – у вступі визначаються мета та завдання, форми, засоби та методи дослідження. Вступна частина може подаватися у формі відеозвернення автора чи колективу авторів, записаного у форматі Full-HD, знятого на фотоапарат /телефон/ або будь-який інший пристрій тривалістю до **5-и хвилин**. Відео може містити інтерв'ю з сучасниками обраної події/періоду, вченими, істориками, краєзнавцями, мешканцями досліджуваної території чи об'єкту тощо.

- Основна частина – системний виклад досліджуваного матеріалу, подій, фактів, біографічних, статистичних даних, порівняльний аналіз тощо, оформлений у вигляді тексту (відповідно до Положення Акції) / інфографіки

(формат Prezi або PowerPoint). Сайт, на якому розміщені ресурси з конструювання інфографіки: <http://studway.com.ua/infogr-resursi/>.

- Підсумки – формулюються у вигляді конструктивних пропозицій як перспективних щодо намірів і дій на зміцнення української державності у сьогоденні (інтерактивний виступ дослідника).

- Остання сторінка / слайд / титри – зазначаються прізвище та ім'я автора або список авторів краєзнавчо-дослідницької роботи, назва дитячого колективу (туристсько-краєзнавчого гуртка, творчого об'єднання, пошукової групи – за наявності таких); прізвище, ім'я, по батькові керівника роботи, місце роботи, посада, контактний телефон.

- Списки джерел та використаної літератури, фотографії, малюнки, фотокопії, схеми, картографічний матеріал тощо (за потреби).

Краєзнавчо-дослідницькі роботи виконуються державною мовою.

Виступ учасників з матеріалами робіт під час загальноміського (очного) етапу не повинен перевищувати **10 хвилин**.

## **6. Визначення переможців**

За результатами розгляду краєзнавчо-дослідницьких робіт членами журі загальноміського етапу I туру Акції визначаються переможці та призери конкурсу. Переможцем конкурсу є учасник, який набрав найбільшу кількість балів. Призерами конкурсу є учасники, які за кількістю балів посіли друге та третє місце.